

ISTITUTO SICILIANO DI STUDI BIZANTINI E NEOELLENICI
"BRUNO LAVAGNINI"

QUADERNI

20

BYZANTINO - SICULA VII

RITROVARE BISANZIO

Atti delle Giornate di Studio
sulla civiltà bizantina in Italia meridionale e nei Balcani
dedicate alla memoria di André Guillou
(Palermo, 26-28 Maggio 2016)

a cura di
Mario Re, Cristina Rognoni e Francesca Paola Vuturo



PALERMO 2019



Regione Siciliana
Assessorato dei Beni Culturali ed Ambientali e della Identità Siciliana

*Volume pubblicato con il contributo del Labex RESMED (ANR-10-LABX-72)
nell'ambito del programma Investissements d'avenir ANR-11-IDEX-0004-02*



Il presente volume è stato sottoposto a procedura di peer review secondo le vigenti norme internazionali in materia

Byzantino-sicula 7 : Ritrovare Bisanzio : atti delle Giornate di studio sulla civiltà bizantina in Italia meridionale e nei Balcani dedicate alla memoria di André Guillou : Palermo 26-28 maggio 2016 / a cura di Mario Re, Cristina Rognoni e Francesca Paola Vuturo. - Palermo : Istituto siciliano di studi bizantini e neoellenici, 2019.

(Quaderni / Istituto siciliano di studi bizantini e neoellenici "Bruno Lavagnini" ; 20)

ISBN 978-88-904623-6-8

1. Cultura – Influssi [della] Civiltà bizantina - Italia meridionale [e] Paesi balcanici – Atti di congressi.

I. Re, Mario <1960->.

II. Rognoni, Cristina.

III. Vuturo, Francesca Paola.

IV. Guillou, André.

945.7014 CDD-23

SBN Pal0315403

CIP - Biblioteca centrale della Regione siciliana "Alberto Bombace"

ISBN: 9788890462368

ISSN: 0075-1545

© Copyright Istituto Siciliano di Studi Bizantini e Neoellenici "Bruno Lavagnini" 2019

SOMMARIO

PROGRAMMA DEL CONVEGNO	Pag. VII
ROTOLO V., Premessa	» 3
AYMARD M., Introduzione	» 5
BURGARELLA F., Bisanzio e l'Italia nella lezione di André Guillou	» 15
THEODORESCU R., André Guillou, un grand seigneur français des études du Sud-Est Européen	» 25
ESTANGÛI GOMEZ R., La production des actes privés à Byzance. Vers un encadrement institutionnel de cette pratique à l'époque tardive?	» 31
COSENTINO S., La Sicilia, l'impero e il Mediterraneo (VII- IX secolo). Centralità politica, mobilità geogra- fica e trasformazioni sociali	» 71
PRIGENT V., Deux mariages et deux enterrements. Politi- que dynastique et campagnes italiennes sous Théophile	» 91
KISLINGER E., Falso letterario o fonte storica? Giovanni Siceliota e lo Scylitze (matritense)	» 121
ZOUBOULI M., Κόσμος et διάκοσμος. Le monde comme ornement dans les Homélies sur l' <i>Hexaéméron</i> de Basile de Césarée.	» 129

CESARETTI P., Oltre la «polis felice e imperiale». Alcuni elementi di <i>spatiality</i> letteraria nella <i>Vita di santa Teofano</i> (BHG 1794)	»	143
STRANO G., Le lettere «italiane» di Giorgio Bardane, metropolita di Corcyra. Un prelado fra mondo bizantino e Occidente	»	159
DELOUIS O., Note sur la chronologie de l'influence stoudite en Italie du Sud	»	179
TORRE C., Il <i>Typikon</i> del monastero rossanese del Patir	»	197
RE M., Le omelie liturgiche con sezione agiografica di Filagato da Cerami	»	215
PETERS-CUSTOT A., Le monachisme italo-grec et basilien d'Italie, de la visite d'Athanase Chalkéopoulos (1457) au Concile de Trente: un héritage d'André Guillou à exploiter. Bilan et perspectives (1960-2016)	»	231
ARCIFA L., La Sicilia medio bizantina: dati archeologici e ipotesi di ricerca	»	249
FALLA CASTELFRANCHI M., Frammenti di concii dipinti da una chiesa bizantina a Caprarica di Lecce. Nota preliminare	»	267
BRODBECK S., «L'image du jardin arabe de Sicile a, injustement, recouvert celle de la Sicile byzantine». Réflexions sur l'art byzantin en Sicile.	»	273
SCALORA F., L'idea di Bisanzio nel pensiero dei dotti siculo-albanesi: il caso di Nicolò Chetta (1741-1803)	»	291
MANET S., Retrouver Byzance dans l'écriture de l'histoire grecque au XIX ^e siècle: enjeux historiographiques et politiques	»	319
KATZIARDI - HERING O., 'Ελλην, Γραικός, Ρωμηός: dagli imperi allo stato nazionale	»	333
ANGELINI A. - SCIMEMI L., Conservazione e valorizzazione del patrimonio UNESCO di Palermo bizantina, araba e normanna	»	359
INDICE DEI LUOGHI	»	371
INDICE DEI NOMI	»	379
TAVOLE.	»	391